

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа  
с углубленным изучением отдельных предметов № 33 Дзержинского района Волгограда»

**ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
« Книгочей »  
3 класс**

Составила:  
учитель начальных классов  
МОУ СШ №33  
Османова Алия Ринатовна

**Год составления программы 2023**

## **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Книгочей» разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО и основной образовательной программы начального общего образования МОУ СШ № 33.

Рабочая программа соответствует направлению внеурочной деятельности «Учение с увлечением!».

### **Актуальность программы.**

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Ясность речи – это доступность ее для людей, к которым она обращена. В этой области важную роль имеет произносительная сторона речи: хорошая дикция, большой словарный запас, отчетливое выговаривание звуков, соблюдение правил орфоэпии, умение интонировать. Всё это невозможно без чтения книг. В мире современных информационных технологий и Интернета книги перестают быть актуальной потребностью современного ребенка. Не случайно была организована разработка и реализация целого ряда правительственных программ, направленных на развитие чтения («Национальная программа поддержки и развития чтения», «Год русского языка», «Год литературы»). Программа курса внеурочной деятельности «Книгочей» способствует приобщению учащихся 1-4 классов к чтению и воспроизведению лучших образцов детской художественной литературы, расширению читательского пространства каждого воспитанника на дифференцированной основе. Это актуально еще и потому, что во всем мире чтение рассматривается как одна из технологий интеллектуального развития, способ обретения культуры подрастающим поколением, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем. Внеурочная воспитательная работа обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др.

Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная.

### **Место курса в учебном плане**

В 3 классе внеурочное занятие проводится один раз в неделю. Учебный год 34 учебных недели, следовательно, запланировано провести 34 ч.

### **Цели и задачи программы**

**Цель** программы – расширить представление учащихся о детской литературе, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, вырабатывать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

**Задачи:**

- формировать у детей интерес к книге;
- развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- развивать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, поэтический художественный слух детей,
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; • создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно развивать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- учить читателя становиться исследователем, конкретизируя в процессе диалога собственные «гипотезы смысла».
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе.

**Особенности программы**

Отбор материала ориентируется на ценность художественных произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе, ведётся словарная работа, работа над лексической составляющей, звуковая подготовка.

Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Программа внеурочной деятельности «Книгочей» позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся.

### **Методы реализации программы:**

практический;  
объяснительно – иллюстративный;  
частично – поисковый;  
наблюдение.

### **Формы организации занятий:**

- КВН
- Литературные игры
- Конкурсы-кроссворды
- Библиотечные уроки
- Путешествия по страницам книг
- Проекты
- Встречи с библиотекарем
- Занятие-спектакль,
- Занятие-праздник.

Задания, игры, упражнения, включаемые в занятия кружка «Книгочей», позволяют решать три аспекта цели: познавательный (формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения и развитие общеучебных компетенций); развивающий (развитие мышления, речи при работе над словом, предложением, повысить учебную мотивацию детей); воспитывающий (воспитание системы нравственных межличностных отношений.)

### **Содержание программы**

Русские волшебные сказки и сказки разных народов « Крошечка-Хаврошечка», « Царевна Несмеяна», «Волшебная лампа Аладдина» (арабская сказка), Н. Гарин-Михайловский « Детство Тёмы», Л. Жариков. "Подвиги юных.", Э. Успенский > Крокодил Гена и его друзья, С. Прокофьева « Ученик волшебника», А. Волков «Волшебник Изумрудного Города», Н. Носов «Незнайка и его друзья»

### **Планируемые результаты реализации программы**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ УУД**

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности;
- мотивов к творческой проектной деятельности.
- оценивать конкретные поступки героев как хорошие или плохие, ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- эмоционально проживать текст, выражать свои эмоции, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё мнение по отношению к героям, прочитанных произведений, к их поступкам.

#### ***РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:***

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения с помощью учителя;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### ***ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:***

- понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимые факты, сведения и другую информацию;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунок);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### ***КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:***

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

#### ***ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:***

- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- воспринимать на слух художественный текст в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст; составлять устный рассказ по картинке;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;

- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

### **Цифровые образовательные ресурсы**

1. <http://school-collection.edu.ru>
2. <http://www.wikipedia.org>
3. <http://www.school2100.ru>
4. [openclass.ru](http://openclass.ru), [pedsovet.su](http://pedsovet.su)
5. учебные электронные издания на CD
6. <http://umk-garmoniya.ru/>,
7. [1september.ru](http://1september.ru),
8. <https://openclass.ru>
9. [infourok.ru](http://infourok.ru)
10. ресурсы, разработанные учителями.

### **Используемая литература**

1. Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей. – «Лада», Москва, 2006.
2. Вестник библиотекаря образовательного учреждения. – Владимир: ВИПКРО, 2011.
3. Внеклассное чтение. Учим играя.- «Учитель» 2006.
4. Матвеева Е.И.. Учим младшего школьника понимать текст. - «Лада» ,Москва, .2005
5. Первое сентября: [http: //ps.1september.ru/](http://ps.1september.ru/)
6. Понятовская Ю.Н. Читательский дневник.3 класс- М.; Планета, 2018.
7. Рудченко Л.И. Нестандартные занятия в начальной школе. Литературное чтение. 1-4 классы.- «Учитель» 2007.
8. Светловская Н.Н, О.В. Джежелей. Внеклассное чтение в 3 классе.- М. 1983.
9. Светловская Н.Н. О литературном произведении и проблемах, связанных с его осмыслением при обучении младших школьников чтению.- Начальная школа № 4-6, 2005.
10. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
11. Сухин И.Г. 200 школьных кроссвордов: 1-3 классы. – М.: Сфера, 2002 г.
12. Шмаков С. А. Игры – шутки, игры – минутки. – М.: Новая школа, 1993 г.
13. Яценко И.Ф. «Универсальные поурочные разработки по внеклассному чтению» 3 класс .- Москва, «ВАКО» 2006.