

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа
с углубленным изучением отдельных предметов № 33 Дзержинского района Волгограда»

**ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«В ГОСТЯХ У КНИГИ»
2 класс**

Составители:
учителя начальных классов
МОУ СШ №33
Веденина Оксана Владимировна
Козлова Софья Рональдовна

Год составления программы 2023

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «В гостях у книги» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО и основной образовательной программы начального общего образования МОУ СШ № 33.

Рабочая программа соответствует направлению внеурочной деятельности «Учение с увлечением!».

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьезной работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Мы наблюдаем:

- изменение характера чтения;
- преобладание «делового» чтения над «свободным»;
- возрастание числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе;
- в настоящее время нет официального урока внеклассного чтения, работа с книгой введена в структуру уроков литературного чтения.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Что происходит с современным детским чтением в плане перспектив рождения нового поколения детей информационного общества? Этот вопрос глубоко волнует взрослых. Многие учителя и родители недовольны тем, что дети не любят читать, но заставить учиться нельзя, учебной надо увлечь! И это совершенно справедливо. Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека? Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы.

Для решения данной проблемы нами создана программа литературного кружка для учащихся 2 классов «В гостях у книги» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

Место программы в учебном плане

Во 2 классе занятия проводятся один раз в неделю. Учебный год 34 учебных недели, следовательно, запланировано провести 34 ч.

Цели и задачи программы

Цель программы – совершенствование всех видов речевой деятельности, овладение правильным и выразительным чтением целыми словами, воспитание интереса к книге и чтению, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.

Задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Особенности программы

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе. На занятиях дети так же знакомятся с произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в нашей местности.

Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Методы реализации программы:

практический;
 объяснительно – иллюстративный;
 частично – поисковый;
 наблюдение.

Формы организации занятий:

- Литературные игры
- Конкурсы-кроссворды
- Библиотечные уроки
- Путешествия по страницам книг
- Проекты
- Встречи с библиотекарем
- Занятие-спектакль,
- Занятие-спектакль,
- Занятие-праздник.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Содержание программы

Русская былина «Добрыня и Змей». Сказка «Сказка об Иване-царевиче, жар-птице и о сером волке» (в обработке А.Н.Афанасьева). Рисование иллюстраций к произведению «Сказка об Иване-царевиче, жар-птице и о сером волке» А.Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Викторина по произведению А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Инсценирование понравившихся отрывков. Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик». Герои книги Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик». В.А. Осеева «Волшебная иголочка». Эстафета по произведению В.А. Осеевой «Волшебная иголочка». А.П. Гайдар «Голубая чашка». Инсценирование понравившихся отрывков. Ю.И. Коваль «Шамайка». Составление кроссвордов по произведению Ю.И. Коваль «Шамайка». С.П. Алексеев «От Москвы до Берлина». Библиотечный урок по произведению С.П. Алексеева «От Москвы до Берлина». Викторина по произведению С.П. Алексеева «От Москвы до Берлина». В.Ю. Драгунский «Двадцать лет под кроватью». Иллюстрация произведения «Двадцать лет под кроватью». В.В. Медведев «Баранкин, будь человеком!». Устный журнал «По страницам книги Медведева «Баранкин, будь человеком!». Инсценирование понравившихся отрывков. Э.Н. Успенский «Дядя Федор, пес и кот». Игра по произведению Э.Н. Успенского «Дядя Федор, пес и кот». Составление кроссвордов по произведению «Дядя Федор, пес и кот». В.Г. Губарев «Королевство кривых зеркал». Наш кинозал. Просмотр и обсуждение книги и фильма «Королевство кривых зеркал». Викторина по произведению В.Г. Губарева «Королевство кривых зеркал». Ш.Перро «Рике с хохолком» (перевод с фран. А.Федорова). Рисование иллюстраций к произведению Ш.Перро «Рике с хохолком». Составление кроссвордов по произведению «Рике с хохолком». А.А.Милн «Винни-Пух и Все-Все-Все». Литературная игра по произведению А.А.Милн «Винни-Пух и Все-Все-Все». Читательская конференция по произведению А.А.Милн «Винни-Пух и Все-Все-Все».

Предполагаемые результаты реализации программы

Личностными результатами являются следующие умения:

- оценивать конкретные поступки героев как хорошие или плохие, ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- эмоционально проживать текст, выражать свои эмоции, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё мнение по отношению к героям, прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

В результате освоения программы кружка «В мире книг» формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- воспринимать на слух художественный текст в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- пополнять словарный запас;

Цифровые образовательные ресурсы

1. 1septembr.ru,
2. <http://school-collection.edu.ru>
3. <http://www.wikipedia.org>
4. <http://www.school2100.ru>
5. openclass.ru, pedsovet.su
6. учебные электронные издания на CD
7. ресурсы, разработанные учителями;
8. <http://umk-garmoniya.ru/>,
9. 1september.ru,
10. <https://openclass.ru>

Используемая литература

1. Вестник библиотекаря образовательного учреждения. – Владимир: ВИПКРО, 2011
2. Наша школа. Педагогическая мастерская: Инновационная деятельность библиотек образовательных учреждений Владимирской области. № 4-5. – Владимир: ВИПКРО, 2008.
3. Школьная библиотека: методический журнал для школьных библиотек.
4. Первое сентября: <http://ps.1september.ru/>
5. Афанасьев А.Н. Русские детские сказки. М. Дет.лит. 1987 г
6. Внеклассное чтение. Учим играя. «Учитель» 2006
7. Нестандартные занятия в начальной школе. Литературное чтение. 1-4 классы. Л.И. Рудченко. «Учитель» 2007
8. Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей. – «Лада», Москва, 2006
9. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
10. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.